

(Pages : 3)

N – 7503

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2022

First Degree Programme Under CBCSS

Language Course - English

EN 1411.1/EN 1411.3 : READINGS IN LITERATURE

(Common for Career Related 2(a) courses)

(2019 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer all questions each in a word or a sentence:
1. What was the context for writing "Song to the men of England"?
 2. Where was the poem "The Gift Outright" first recited?
 3. What does Oodgeroo Noonuccal mean by 'Dream Time'?
 4. In which language was the poem "Agony" first written? Who translated it into English?
 5. Where is the tale "The Power of Faith" taken from?
 6. Why did Jerome go to the British Museum?
 7. What does "The end of Imagination" critique?
 8. Where does the play *A Marriage Proposal* begin?

P.T.O.

9. Who wrote *The Cherry Orchard*?
10. What did Uma write in the pages of the family almanacs?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer any **eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words:

11. Explain the phrase 'salvation in surrender.'
12. What is the theme of the poem "I Can't Help Blossoming?"
13. How does the poem "Agony" describe the physical features of the old woman?
14. Discuss the memories of home in "House of a Thousand Doors."
15. What does Kochuraman decide to learn?
16. How did marriage affect Uma's education?
17. Who is Pyarimohan?
18. Analyse the title "The Power of Faith."
19. Explain the term 'pro-nuke elite.'
20. Who is Earl Little?
21. Who was Babu Kuruvila?
22. Describe Lomov's and Natalia's first quarrel.
23. Explain 'Ku Klux Klan'.
24. What are the social evils that Tagore critiques in his story 'The Exercise Book'?
25. How does the play *A Marriage Proposal* end?
26. What is Corroboree?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer any **six**, each in a paragraph not exceeding **100** words:

27. Discuss the humour in "Telephone Conversation."
28. Why cannot the Classia flower help blossoming?
29. What are the similarities Atwood draws between the exterior and interior landscapes?
30. Comment on the title 'Madness.'
31. Analyse the significance of the Exercise Book in Tagore's story.
32. Describe the character of Natalia.
33. What role does Tschubukov play in *A Marriage Proposal*?
34. Comment on the relationship between the girl and the narrator in "Identity Card."
35. How did Kochuraman become a wealthy man?
36. Bring out the humour in the story "The Man Who was a Hospital".
37. What will be the impact of nuclear war on environment?
38. How does the social agency displace the family of Malcom?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any **two** in about **300** words:

39. Discuss the poem "We Are Going" as an aboriginal perspective on colonization.
40. What is the message that the poem "I Can't Help Blooming"? – Convey.
41. Attempt a character sketch of Krishnan in "Madness."
42. Bring out the humour in "The Power of Faith."
43. Comment on Arundathi Roy's views on the Theory of Deterrence.
44. How does Chekov satirize the Contemporary attitude of society to marriage through "*A Marriage Proposal*"?

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

N – 7536

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A. Degree Examination, August 2022.

First Degree Programme under CBCSS

English Language and Literature

Core Course

EN 1441 – BRITISH LITERATURE – II

(2020 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer all questions, each in a word or a sentence:

1. Who was St Cecilia?
2. What musical instrument is associated with hopeless lovers in 'A Song for St Cecilia's Day'?
3. Who stoops to conquer to whom in *She Stoops to Conquer*?
4. Identify the figure of speech used in the line "The curfew tolls the knell of parting day".
5. Mention the names of any three members of 'The Spectator Club'.
6. Who founded the magazines *The Tatler* and *The Spectator*?
7. To what profession is the god's act of creation compared, in 'The Tyger'?

P.T.O.

8. The pseudonym used by Charles Lamb.
9. What musical instruments are associated with soldiers getting ready for battle, in 'A Song for St Cecilia's Day'?
10. To which essayist was RL Stevenson responding, in 'Walking Tour'?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words:

11. Explain the reference to Jubal, in 'A Song for St Cecilia's Day'.
12. Why did Jubal's brethren fall on their faces?
13. How does Lady Mary Montagu satirise the weaknesses in men's character?
14. Discuss the significance of the title, 'She Stoops to Conquer'.
15. Who is Sir Andrew Freeport, and how is he presented by Steele?
16. What is the beetle symbolic of, in Gray's Elegy?
17. Discuss the 'lamb' as a symbol in Blake's 'The Lamb'.
18. Why does John smile, as if to say "that would be foolish indeed"?
19. What is Mrs Bennet's plan regarding Mr Bingley, and why does Mr Bennet not agree with it?
20. Mary Lamb's contribution to literature.
21. How does Charlotte Bronte describe the final moments of her sister?
22. What is Stevenson's objection to Hazlitt's idea of walking?
23. What does the goblin men's fruit signify for Laura?
24. Where and when is *A Tale of Two Cities* set?

25. Why do you think many women writers used male pseudonyms in 19th century England?

26. What did the teacher learn about the Creole boy's inclinations?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer **any six**, each in a short paragraph not exceeding 100 words:

27. How does Dryden compare and contrast Orpheus with St Cecilia in 'A Song for St Cecilia's Day'.

28. How does the speaker in 'The Lover, A Ballad' portray an ideal lover?

29. What is the setting of Gray's Elegy?

30. How does Elizabeth Carter express the themes of grief and sadness in 'Written Extempore on the Sea Shore'?

31. How does Lamb describe his grandmother Field?

32. Attempt a character sketch of Elizabeth Bennet.

33. How does Jane Austen make use of irony in *Pride and Prejudice*?

34. Why does Stevenson say that a walking tour should be gone upon alone, to be enjoyed?

35. Discuss the significance of the pieces of art presented in 'My Last Duchess'.

36. Attempt a character sketch of Lucie Manette.

37. How does Lamb use a popular children's ballad in 'Dream Children: A Reverie'.

38. How are images of darkness and light used in 'An Elegy Written in a Country Churchyard'?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer **any two**, each in about 300 words:

39. Discuss 'A Song for St Cecilia's Day' as an ode to the power of music.
40. How does Gray reflect on the aspects of death in his Elegy?
41. How does Blake make use of symbolism in his poems?
42. Discuss 'Dream Children: A Reverie' as a personal essay.
43. Comment on Stevenson's attitude to life revealed in 'Walking Tours'.
44. Analyze 'My Last Duchess' as a Dramatic Monologue.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

N – 7511

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2022

First Degree Programme Under CBCSS

Language Course : Additional Language - Hindi

HN 1411.1 — HINDI : KAVITA EVAM EKANKI

(2020 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए।
1. 'टूटा पहिया' किसकी कविता है?
2. 'सूरसारावली' किसकी रचना है?
3. 'औरत और घर' कविता का रचनाकार कौन है?
4. 'छोटी मछली बड़ी मछली' एकांकी का रचनाकार कौन है?
5. पंतजी के मतानुसार गंगा नदी में शुक्र नक्षत्र कैसे प्रतीत होता है?
6. तुलसीदासजी के मतानुसार धर्म का मूल क्या है?
7. 'चकोरी' किस एकांकी का पात्र है?
8. अपनी भाषा की सुंदरता एवं महत्ता स्पष्ट करनेवाली डॉ. ए. अरविंदाक्षन की एक कविता का नाम
9. बलदेव की बहन का नाम क्या है?
10. 'गांधीजी जानते थे नमक की कीमत और अमरूदोंवाली मुनिया भी' किस कविता की पंक्ति है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए।

11. गंगा जल के बीच से उड़ने वाली पक्षी को कवि क्या मानता है?
12. दुर्लभ मानव जीवन के संबंध में कबीरदास जी ने क्या कहा है?
13. 'मुट्टी भर दाने को भूख मिटाने को
मुँह फटी पुरानी झोली का फैलाता' यह किस कविता की पंक्ति है? रचनाकार कौन है?
14. औरत के लिए और पूरे समाज के लिए खतरनाक क्या है?
15. डॉ. कौशिक ने जिस दवा का आविष्कार किया है उसकी विशेषता क्या है? उसका परीक्षण पहले किसमें किया?
16. 'शादी की बात' एकांकी की प्रमुख समस्याएं क्या-क्या हैं?
17. अभिमन्यु को क्यों दुस्साहसी कहा गया है?
18. 'जाति न पूछो साधु की पूछ लीजिए ज्ञान।
मोल करो तलवार का पड़ा रहन दो म्यान' अर्थ स्पष्ट कीजिए।
19. 'पावस देखि रहीम मन, कोइल साथे मौन।
अब दादुर बकता भए हमाके पूछे कौन' अर्थ स्पष्ट कीजिए।
20. सूरदासजी के मतानुसार अनंत सुख श्रीकृष्ण से मिल पाते हैं अन्य से नहीं। क्या-क्या उदाहरण देकर कवि ने इसे स्पष्ट किया है?
21. 'घर में सुरक्षापूर्वक होने का अहसास वह एक' यहाँ किसके बारे में कहा गया है? क्यों?
22. बलदेव ने केशव का वध क्यों किया?
23. चाँद दहेज़ की बात कहने पर चकोरी की प्रतिक्रिया क्या थी?
24. 'मैं अपनी चिरैयों से यही कहना चाहता हूँ' यह किस कविता की पंक्ति है। कवि चिरैयों से क्या कहना चाहता है?
25. पिता के कंधे पर बैठते वक्त बच्चों को कैसे लगता है?
26. लहरों में प्रकट फेन के बुलबुलों को कवि क्या मानता है?

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।
27. 'मौत जालिम है पर ज़िन्दगी के कायदे उससे भी ज्यादा जालिम' संदर्भ स्पष्ट कीजिए।
28. 'मालिन आवत देखकर कलियाँ करि पुकार।
फूले-फूले चुन लिए कलि हमारी बार' ॥ अर्थ स्पष्ट कीजिए।
29. 'चाट रहे जूठी पतल वे सभी सड़क पर खड़े हुए
और झपट लेने को उनसे कुत्ते भी है अड़े हुए' अर्थ व्यक्त कीजिए।
30. कवि नौका विहार को जीवन दर्शन के आधार पर कैसे निरूपित किया है?
31. 'इतिहास की सामूहिक गति
सहसा झूठी पड़ जाने पर
क्या जाने सच्चाई टूटे हुए पहियों का आश्रय ले' स्पष्ट कीजिए।
32. महादेव का चरित्र चित्रण कीजिए।
33. चाँद एवं चकोरी कैसे भैय्या बन गये?
34. 'जड़ चेतन गुन दोषमय बिस्व कीन्ह करतार
संत हंस गुन गहहि पय, परिहरि वारि विकार' अर्थ स्पष्ट कीजिए।
35. पिता की मेहनत कैसे हैं?
36. अपनी भाषा का इस्तेमाल करते वक्त मौसम की खुशामिजाजी क्या-क्या हैं?
37. 'शादी की बात' एकांकी के पात्रों का चरित्र चित्रण कीजिए।
38. 'दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान
तुलसी दया न छोडिए, जब लग घट में प्राण' अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 250 शब्दों में लिखिए।

39. 'नौकाबिहार' कविता का भावार्थ लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

40. 'छोटी मछली बड़ी मछली' एकांकी की समीक्षा कीजिए।

41. 'जान से प्यारे' एकांकी की कथावस्तु लिखिए।

42. सूरदास की कृष्ण भक्ति स्पष्ट कीजिए।

43. 'भाषा की मिठास' कविता का भाव स्पष्ट कीजिए।

44. 'दस मिनट' एकांकी की समीक्षा कीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

N – 7507

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2022

First Degree Programme under CBCSS

Language Course - Additional Language - Malayalam

ML 1411.1 : ആശയവിനിമയം, സർഗ്ഗാത്മകരചന, ഭാഷാവബോധം

(2019 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ബൈബിൾ പ്രമേയമായി എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ എഴുതിയ കഥ.
2. കമ്പ്യൂട്ടറിൽ മലയാളഭാഷ ഉപയോഗിച്ചു തുടങ്ങുന്നത് ഏത് മേഖലയിൽ?
3. ISCI (ഇസ്കി) യുടെ പൂർണ്ണരൂപം.
4. പദാന്തപദവിവർത്തനം എന്നാലെന്ത്?
5. കമാബിജത്തെ എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ നിർവ്വചിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
6. ശരിയായ പദം ഏത്?
അകത്തളിർ - അകതളിർ
7. തെറ്റ് തിരുത്തുക.
ഭർത്താവ് മരിച്ച വിധവയായ സ്ത്രീ കുട്ടികളെ പരിപാലിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടി.
8. വാക്യശുദ്ധി വരുത്തുക.
സമരത്തിൽ നേതാവ് പങ്കെടുത്തു.

P.T.O.

9. പ്രതിഭയെ സഹജ, ഉൽപാദ്യ എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിച്ചു വെയാകരണൻ ആര്?
10. കേരളത്തിലെ ആദ്യ അച്ചടിശാല സ്ഥാപിച്ചത് ആര്?

(10 × 1 = 10 Marks)

- II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. 'സ്വതന്ത്രമലയാളം' എന്നാലെന്ത്?
 12. എന്തിന് എഴുതുന്നു എന്ന ചോദ്യത്തിന് എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ നല്കുന്ന മറുപടി എന്ത്?
 13. ഗ്രാമീണ ഗ്രന്ഥശാലകളിൽ മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങിന്റെ സാധ്യത വിലയിരുത്തുക.
 14. സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ ഉറവിടമായി കാവ്യമീമാംസകർ കണ്ടെത്തുന്നത് എന്തിനെ?
 15. ഇ-പേപ്പർ അഥവാ ഇ-പത്രം എന്നാലെന്ത്?
 16. കഥയേക്കാൾ നോവൽ എളുപ്പമാണെന്ന് എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ വ്യക്തമാക്കുന്ന തെങ്ങനെ?
 17. വിക്സിപ്പീഡിയ - കുറിപ്പെഴുതുക.
 18. മൂന്നിലൊന്നായി സംഗ്രഹിക്കുക.

ദ്രാവിഡഭാഷയിലെ ആദ്യ ചരിത്രാഖ്യായികയും തിരുവിതാംകൂറിൽ നിന്നുള്ള ആദ്യ നോവലും കൂടിയാണ് മാർത്താണ്ഡവർമ്മ. പുള്ളിംഗസ്വഭാവത്തോടുകൂടിയ തലക്കെട്ടിൽ പുറത്തിറങ്ങുന്ന ആദ്യ നോവലും മാർത്താണ്ഡവർമ്മയാണ്. ഇന്ദുലേഖയ്ക്ക് മുൻപ് തന്നെ മാർത്താണ്ഡവർമ്മ പൂർത്തീകരിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ സാമ്പത്തിക ബുദ്ധിമുട്ട് കാരണം 1891 വരെ പ്രസിദ്ധീകരണം സാധ്യമായില്ല.

19. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

"And it was at that age,
 Poetry arrived
 in search of me. I don't know,
 I don't know where
 it came from, from winter or
 a river
 I don't know how or when"

20. ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
 “ഒരൊറ്റ മതമുണ്ടുലകിന്നുയിരാം പ്രേമ-
 മതൊന്നല്ലോ
 പരക്കെ നമ്മെപ്പാലമുതൂട്ടും
 പാർവണശശിബിംബം”
21. മലയാളത്തിലെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ഓൺലൈൻ മാഗസിനുകളെക്കുറിച്ച് പ്രതിപാദിക്കുക.
22. “ഓർക്കുട്ട്” - കുറിപ്പെഴുതുക.
23. വിക്സിഗ്രന്ഥശാല - കുറിപ്പെഴുതുക.
24. ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.
 “ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവരോ
 മരിച്ചവരോയെന്ന്
 തിരിച്ചറിയാതെ പോകും
 ചില നിമിഷങ്ങൾ
 ആയതിനാൽ
 മരിച്ചവരുടെ
 ഫോൺ നമ്പറുകൾ
 ഡിലിറ്റ് ചെയ്യാനില്ല ഞാൻ”
25. സൈബർ സാഹിത്യത്തിന്റെ പരിമിതികൾ എന്തെല്ലാം?
26. ഫേസ്ബുക്ക് - കുറിപ്പെഴുതുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. നൂറ്റിയിരുപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. സർഗ്ഗാത്മകതയെ സഹായിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
28. കേരളത്തിലെ അച്ചടിയുടെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക.
29. മാധ്യമരംഗത്ത് റേഡിയോയുടെ പ്രസക്തി വിലയിരുത്തുക.
30. സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലെ മുഖ്യഘടകമാണ് ചലച്ചിത്രം - വിലയിരുത്തുക.
31. ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങിന്റെ ആധാരശില എൻകോഡിങ്ങ് വ്യവസ്ഥയാണ് എന്നു പറയുന്നതിന്റെ കാരണം വിശദമാക്കുക.

32. ചെറുകുമാ രചനയെക്കുറിച്ച് എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ പങ്കുവയ്ക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ എന്തൊക്കെ?
33. കാവ്യപ്രചോദനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയ സങ്കല്പം വിവരിക്കുക.
34. ഇ-മാധ്യമങ്ങളുടെ ഗുണദോഷങ്ങളെ ക്രോഡീകരിക്കുക.
35. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

“Speaking without notes, his tone a mixture of frankness and fervour, he urged his listeners to sign the Act of Accession which would join their states to either India or Pakistan. A resort to arms, he stressed, would produce only bloodshed and disaster. “Look forward ten years” he begged them, ‘consider what the situation in India and the world’ will be then, and have the foresight to act accordingly”.

36. രാജലക്ഷ്മിയുടെ ആത്മഹത്യയെക്കുറിച്ചും അവരുടെ ഏകാന്തതയെക്കുറിച്ചും എം.ടി. വിലയിരുത്തുന്നതെങ്ങനെ?
37. ബ്ലോഗ് എന്നാലെന്ത്? മലയാളഭാഷയിലുള്ള ബ്ലോഗുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
38. “Don’t judge a book by its cover” മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്ത് ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.

(6 x 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

39. സമകാലീന ജീവിതത്തിൽ മാധ്യമങ്ങൾക്കുള്ള പങ്ക് വ്യക്തമാക്കുക.
40. എം.ടി. വാസുദേവൻ നായർ എന്ന എഴുത്തുകാരന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്ന കൃതിയാണ് “കാമികളുടെ പണിപ്പുര” - വിശദമാക്കുക.
41. ഗദ്യം, പദ്യം, ശൈലികൾ, പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ എന്നിവയിലെല്ലാം വിവർത്തനത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത രീതികൾ നിലനില്ക്കുന്നു - വിശദമാക്കുക.
42. മലയാളത്തിൽ സംവദിക്കാനായാൽ മാത്രമേ സമൂഹത്തിന്റെ എല്ലാ തട്ടിലുള്ളവർക്കും ഇന്റർനെറ്റിന്റെ നേട്ടം ലഭ്യമാകുകയുള്ളൂ എന്ന ലേഖനത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തെ സാധൂകരിക്കുക.
43. ‘ലിംഗനീതി സമൂഹത്തിൽ’ എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
44. മുഖ്യധാരാസാഹിത്യവും സൈബർ സാഹിത്യവും പരസ്പരപൂരകങ്ങളാണ് - സമർത്ഥിക്കുക.

(2 x 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

N – 7577

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A. Degree Examination, August 2022

First Degree Programme under CBCSS

History

Complementary Course

HY 1431.2 : HISTORY OF MODERN WORLD (AFTER 1955)

(2019 Admission Onwards)

(For English and Political Science)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

SECTION – A

Very Short Answer. Answer **all** questions. **Each** question carries **1** mark.

Match the following

1. Jawaharlal Nehru – Yugoslavia
2. Sukarno – Ghana
3. Tito – Indonesia
4. Naser – India
5. Nkrumah – Egypt
6. Hanoi plan of action is adopted in _____.

P.T.O.

7. What is Brexit?

8. _____ was the elected chairman of United Nations Commission on Korea.

9. First Prime Minister and President of Ghana was _____

10. The Secretariat of SAARC was at _____.

(10 × 1 = 10 Marks)

SECTION – B

Short answers. Answer any **eight** of the following. **Each** carries **2** marks.

11. Bandung Conference

12. Globalization

13. Cold War

14. Geneva Summit

15. Limited Test Ban Treaty

16. Arms Control

17. Third World Nations

18. OAU

19. ASEAN Vision 2020

20. ECSC

21. UNO

22. Biological Weapons Convention

23. APEC
24. Ho Chi Minh
25. Nelson Mandela
26. Fidel Castro

(8 × 2 = 16 Marks)

SECTION – C

Short Essays. Answer any **six** of the following. Each carries **4** marks.

27. Write a short note on the important characteristics of Non Alignment
28. Give an account of Vietnam War.
29. Give an account of Neo-colonialism.
30. Briefly analyse the causes for the disintegration of Soviet Union.
31. Briefly explain Non Alignment Movement.
32. Give an account of the significance of European Unity.
33. Assess Indians relations with USSR with special reference to Nehruvian Era.
34. Point out the important methods of Disarmament.
35. Give an account of ASEAN.
36. Write a short note on European Unity or Union.
37. Write a short note on Nuclear Non Proliferation Treaty
38. Brief explain the need of Disarmament.

(6 × 4 = 24 Marks)

SECTION – D

Long Essay. Answer any **two** of the following. **Each** carries **15** marks.

39. Assess the role of Jawaharlal Nehru in creating India's Foreign Policy.
40. Give an account of Globalization and its impacts.
41. Write an essay on the issues faced by Third World Countries
42. Give an account of OAU and its significance.
43. Assess the role of India in SAARC.
44. Briefly explain the Important Disarmament Treaties.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

N – 7539

Reg. No. :

Name :

Fourth Semester B.A. Degree Examination, August 2022.

First Degree Programme under CBCSS

English Language and Literature

Core Course

EN 1442 – LITERATURE OF THE 20th CENTURY

(2020 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer all questions. each in a word or a sentence.
1. Who is the ballad man in *The Rising of the Moon*?
2. When was *The War in the Air* written?
3. Name the wife in *How he lied to her Husband*.
4. What do the petals refer to in Pound's poem?
5. What causes Gretta's strange mood at the end of "The Dead"?
6. Why did Yeats write "Easter, 1916"?
7. What is the message of the poem "Futility"?
8. Mention a famous work of J.R.R. Tolkein.
9. What lay below the bridge in Kafka's story?
10. What is the theme of Eliot's poem "Marina"?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

- II. Answer **any eight**, each in a paragraph not exceeding **50** words.
11. Significance of the poem. "I Cannot Forget".
 12. Why is Baroka called the lion?
 13. How does Elizabeth Jennings portray the relationship in the poem, "One Flesh"?
 14. How does Plath use Colossus to highlight the relationship with her father?
 15. Why does Owen call the toil of sunbeams fatuous?
 16. The character sketch of Gabriel Conroy.
 17. *The Rising of the Moon* as a propaganda play.
 18. *The War in the Air* as a future historical novel.
 19. "no bridge once spanned can cease to be a bridge". Explain.
 20. What is the relationship between Lakunle and Sidi in "The Lion and the Jewel"?
 21. The significance of the title of the poem, "One Flesh".
 22. How does Kimel resolve the conflict within himself in "I Cannot Forget".
 23. How did Anne Frank's family get caught?
 24. How is the theme of fatelessness weaved into the novel by Kertesz?
 25. What does the dying of the light symbolize in Dylan Thomas' poem?
 26. The Absurd.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer **any six**, each in a paragraph of **100** words

27. Movement poetry.
28. Confessional poetry.
29. Anti-Semitism
30. The great depression.

31. Graham Greene.
32. Holocaust
33. F.M. Forster
34. Suffragette Movement
35. Expressionism
36. Rudyard Kipling.
37. John Galsworthy
38. High Modernism

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any two, each in about 300 words

39. What is the major theme of Woolf's "A Room of one's own"?
40. Death and Mourning in Easter 1916.
41. What is the conflict between tradition and modernity in *The Lion and the Jewel*?
42. Political Success in Gregory's *The Rising of the Moon*.
43. How did twentieth century poetry echo the hopelessness of the times during the two world wars?
44. The philosophical underpinnings of Kafka's "The Bridge".

(2 × 15 = 30 Marks)